

El veto intendental a la ordenanza sobre prostitución

NORME EXPECTATIVA PUBLICA

El concejo de San Martín considerará hoy la nueva situación creada

UN MANIFIESTO

SAN MARTÍN, 19. — El intendente que contra los intereses y voluntad de los habitantes del partido la ordenanza sobre prostitución aprobada por el concejo deliberante en su sesión del 6 del corriente ha atraído el repudio unánime de la población.

El concejo deliberante deberá considerarla en su sesión de mañana, la cual es creada por el inoperante voto que puede adelantarse que va a incluir en su anterior resolución.

Se puede adelantar que la masa de concejales que asistirá a la barra va a componerse, pues la resolución intendental va a ser discutida, desmentada y condenada con energía, no únicamente por el sector socialista, sino también por los concejales de los otros sectores.

Los concejales bonifacistas, dentro de su sector político, evidentemente se encontrará con votos adversos. Su conducta es tan indefinida, que los propios concejales del sector llamado "bonifacista", no están dispuestos a complicarse en este asunto.

En tal sentido los concejales de ese sector Barciela y Monpelat votarán contra el intendente, con lo que se tendrán los dos tercios necesarios para la insistencia.

El pueblo que consideraba como un hecho la clausura de los prostíbulos por el intendente, quiere y exige que la medida sea adoptada, para que San Martín deje de ser una ciudad de la capital y para que se termine el bochornoso espectáculo que se realiza en las calles, y para ello va a movilizar personalmente la actitud de los representantes en la comuna.

Un manifiesto, hoy las calles de todas las poblaciones del partido han sido verdaderamente inundadas por un manifiesto popular, firmado por conocidos vecinos.

Concurso

Anteproyectos para la construcción del nuevo edificio de "El Hogar Obrero"

BASES:

A contar desde la fecha y hasta el día sábado 19 de julio de 1930 inclusive se llama a concurso privado de anteproyectos para la construcción de un edificio de propiedad de "El Hogar Obrero", ubicado en la calle Alvarez Thomas 1250, Buenos Aires.

El edificio se levantará en un terreno de 19,07 metros de frente por el lado necesario para desarrollar la edificación más adelante detallada, ubicada en la planta baja y departamentos de 1 a 4 piezas, distribuidos en 4 y 3 pisos altos.

Los anteproyectos se presentarán en sobre cerrado y lacrado con su correspondiente lema, en las oficinas de "El Hogar Obrero", calle Martín García 445, Buenos Aires, de 8 a 18 horas, donde se suministrarán a los interesados las informaciones complementarias que sean necesarias.

El directorio de la cooperativa "El Hogar Obrero" establece un primer premio de \$ 2.000 al proyecto que acepte, un segundo premio de \$ 1.000 y un tercero de \$ 500, como única remuneración a los planos y proyectos presentados, quedando éstos de propiedad de la Cooperativa.

Los proyectos que se presenten se someterán a un todo a las ordenanzas y reglamentaciones municipales pertinentes en vigor.

INSTRUCCIONES:

El anteproyecto constará de las planimetrías necesarias a la escala de un cm. por metro, en las cuales se mostrarán las dimensiones principales y la planta de cada piso con respecto a un plano fijo. Se entregará también una fachada a la escala de 2 cm. por metro. Se presentará también el presupuesto global en base a la superficie edificada y el coeficiente de costo corriente para el sistema de edificación que se proponga.

En la planta baja se proyectarán los locales independientes para negocio y sus entradas frontal en el medio, desahogado de la caja de la escalera y ascensor para los departamentos del frente y otros para los departamentos interiores y a escaleras de los locales. Estos locales se ubicarán en el terreno de frente en su extensión y tendrán su sistema independiente de las mismas dimensiones, dispuestas para ser transformadas en un edificio único en caso necesario.

El edificio se proyectará teniendo en cuenta que su estructura resistente deberá ser de hierro o de cemento armado.

Señales los negocios se levantarán 4 metros de edificación; uno sobre el plano de 4 pisos altos; y los otros tres, se mostrará a dejar entre los muros un espacio libre de 6 metros de ancho por el lado de frente, dimensión transversal total del terreno. En el macizo del frente se proyectarán departamentos de tres o cuatro habitaciones, baño, cocina, de proporciones.

Los tres mázulas restantes se levantarán con pasaje mediano a través de los locales 3 y 4 con escalera propia para el plano, y tres pisos altos constando cada uno de departamentos de dos piezas, baño, cocina y alguno de 2 habitaciones o de una con cocina grande para facilitar la distribución si fuera necesario.

Se dará a los pisos el mínimo de altura permitida por las ordenanzas municipales, salvo los de los locales, que se adaptarán a sus dimensiones.

Se tendrá en cuenta que se trata de construir casas cómodas e higiénicas, el anteproyecto una vez realizado el trabajo de acuerdo a las condiciones establecidas, podrá por su cuenta proyectar otra edificación dentro de las exigencias expresadas.

Buenos Aires, Junio 6 de 1930.

JULIO A. DEL RIO.

OBRA CULTURAL DEL PARTIDO SOCIALISTA

Tal el tema que será desarrollado por el doctor Enrique Dickmann

HOY, EN LOMAS

La Biblioteca "Juan B. Alberdi", de Lomas de Zamora, que viene desarrollando una amplia y profusa acción de cultura popular y que por su obra desinteresada de bien común ha conseguido granjearse las simpatías del mayor número de vecinos de esa ciudad, realizará hoy, a las 21 horas, en el salón de la calle Laprida 137, una función y conferencia.

Del programa a desarrollarse y que está detallado en nuestra sección de Fiestas y Actos Culturales, destacamos por el interés que ha suscitado un solo anuncio, la conferencia que desarrollará el doctor Enrique Dickmann, quien con la autoridad que tiene en la materia, explicará "La obra cultural del Partido Socialista".

La empresa tranviaria de Córdoba, a pesar del decidido apoyo policial, todavía no restableció sus servicios

Un pelotón de 30 agentes a caballo, armados con winchesters, cargó, en la plaza General Paz, contra los obreros que manifestaban públicamente la justicia de su movimiento reivindicatorio

LA HUELGA GENERAL

CORDOBA, 19. — El paro general en esta ciudad, se mantiene sin variante de solución, observándose que se cumplió por todos los gremios que adhieren desde el primer día.

La empresa de tranvías, pese a la incondicional protección de la policía que ha puesto a su disposición fuertes contingentes de agentes y hombres armados en pie de guerra y con terminantes órdenes de hacer uso de las armas, no ha logrado aumentar las coches en circulación y solamente ha contado con el concurso de los mismos crumirios del día anterior, a quienes aloja y alimenta en los locales propios, haciendo salir al servicio el mismo número de coches que ayer.

Nuevamente hoy se ha hecho sentir el cable policíaco descargado sobre el pueblo, por el solo echo de querer salir a la calle a gritar su dolor de víctima del capitalismo, y reclamar más justicia.

En la plaza General Paz, en cuyo espacio habían solicitado permiso para reunirse los obreros en huelga, se desarrolló un nuevo atropello contra éstos, que a pesar de la prohibición, intentaron congregarse, viéndose que de las calles de acceso a Alta Córdoba, puente Avelandá, Humberto 1º y General Paz, desembocaban grupos compactos de trabajadores, cuyo paso intentaban impedir las tropas de policía.

En vista de ello, los obreros improvisaron tribunas desde las cuales arrojaban a los manifestantes, un cuyo transcurso llegó al galope un pelotón de 30 agentes de a caballo que, winchester en mano, cargó contra el público, disparando alguna de las tropas provocando la desbandada de los asistentes.

Ignórase hasta este momento si hay que lamentar algún otro derramamiento de sangre proletaria.

Como ya es hábito inveterado en la policía y el momento es propicio para avasallar las organizaciones obreras y destruir sus modestos locales, prosigue ésta en su obra destructora ahallando continuamente locales. Como no podía menos de ocurrir, ya ha aparecido el prefeto para intentar justificar sus violencias y el abuso de armas.

Han lanzado la especie del hallazgo de gran cantidad de dinamita en poder de dos obreros tranviarios de nacionalidad rusa, domiciliados en la calle Salta 374.

Con este motivo, de tan dudosa veracidad, han recrudecido las detenciones de trabajadores, sabiéndose que las comisarías están atestadas de detenidos.

Actos a realizar

SOBRE "LOS ALBORES DEL CRISTIANISMO" HABLARA GERCHUNOFF, EN HUMANIDADES

Hoy, a las 17.30, en el aula magna de la Facultad de Humanidades, de La Plata, el escritor Alberto Gerchunoff hablará sobre "Los albores del cristianismo". Patrocina esta conferencia la Asociación de las Artes.

PREMIO MUNICIPAL DE CIENCIAS NATURALES

Mañana sábado, a las 18 horas, se reunirá el jurado de la Facultad de ciencias naturales, a fin de adjudicar el premio municipal de Ciencias Naturales "Eduardo L. Holmberg". Dicho premio se otorgará al mejor trabajo de ciencias naturales publicado en el presente año y consistirá en una medalla de oro, un diploma y la cantidad de dos mil pesos.

Precisamente estas detenciones en masa llevadas a cabo después del "descubrimiento", contribuyen a reafirmar el convencimiento general de que se trata de dinamita... policia.

Es un viejo recurso, gastado por todas las malas policías y que ya no engaña sino a los interesados en creerlo. En el peor de los casos, el hallazgo no justificaria las demasías cometidas, ya que los obreros en huelga, por sus propios intereses, nada tienen que ver con la existencia de dinamita en poder de cualquiera.

CORDOBA, 19. — El ministro de gobierno sigue dirigiendo, desde la Jefatura policia, el movimiento tendiente al "restablecimiento del orden"... para la empresa.

En la tarde, de hoy, en circunstancias que mujeres obreras manifestaban su desprecio al paso de un tranvía conducido por "obreritos libres" (libres de quién?), les fue disparado un tiro, produciéndose un desorden, en el que menudearon las piedras. La policía averigua quién fue el autor del disparo (1).

CORDOBA, 19. — Esta noche, a las 24 horas, se dará término al paro general decretado en solidaridad con los obreros tranviarios. A pesar de esto, mente todo permiso para conferencias

Nulidad de un artículo que autoriza a la empresa eléctrica a cobrar un alquiler por medidores de corriente

Ha sido declarada por el alcalde de San Martín, fundamentando su resolución en un juicio promovido por un vecino contra la empresa eléctrica de la localidad

LA COMISION ESPECIAL DEL C. DELIBERANTE

SAN MARTIN, 19. — El problema de la luz eléctrica que tanto preocupa a la opinión pública local acaba de obtener un vuelco muy favorable con la sentencia del alcalde de San Martín en el juicio seguido por el vecino Alberto Silva con la compañía de electricidad local, sobre el cobro del alquiler del medidor.

El vecino Silva se presentó ante la alcaldía aduciendo: "Que no habiendo alquilado medidor alguno y que de acuerdo con el servicio prestado sólo debe y quiere pagar la corriente que consume", y en consecuencia deposita en el Banco Provincial a la orden del alcalde el importe correspondiente a la luz suministrada por la empresa durante los meses de febrero y marzo, excluyendo el importe del alquiler del medidor. Notificada que fué la empresa de esa consignación, contestó: "que el actor como todos los consumidores de energía eléctrica, no sólo debe abonar la corriente consumida mensualmente sino también el servicio de control y conservación de medidor, por cuanto así lo establece el artículo 14 del contrato concesión celebrado con la municipalidad".

Abierto el juicio a prueba por el alcalde y después de varias actuaciones de las partes, éste resuelve: "Que la cuestión debatida se reduce a saber si puede declararse válida la consignación por haber omitido el actor (el vecino Silva) depositar también el importe del alquiler o servicio del medidor fijado en \$ 0.50 por la Compañía".

Que en tal sentido la demandada funda su derecho en el artículo 14 de la ordenanza-concesión, y en el hecho de que el actor, al aceptar el servicio de la compañía ha aceptado las condiciones que éste le impusiera desde el primer momento. Que tratándose de un servicio público imprescindible como es el de la luz en manos de una sola empresa, lo que excluye la posibilidad de op-

TEATROS Y CONCIERTOS

"Notre amour" se estrenó en el Odeón

Una pieza de Ferdinand Nozteres, así titulada, constituyó el último estreno del conjunto francés del Odeón. "Notre amour" es una comedia sin mayor novedad, ni en su argumento ni en la forma. En efecto, tiene un asunto manido y ya de escaso interés y está realizada en una forma anticuada con parlamentos largos y destacados continuamente tonos de un romanticismo que los autores de hoy han desterrado del teatro. Fuera de estos inconvenientes "Notre amour" es una pieza que revela a un autor experimentado en el manejo de los personajes y del lenguaje y que conoce en consecuencia, los secretos de su "métier" y los resuelve con seguridad. Así se explica que pese a los inconvenientes expresados no lleguen a cansar los tres actos de "Notre amour".

La interpretación no agregó méritos a la obra. Madeleine Lely, a quien tocaba el papel principal, cumplió con él sin mayor brillo, exagerando, a veces con exceso — segundo acto — su dramatismo.

André Brulé, recordó en su parte como en otras oportunidades que es un actor de larga actuación, y eso lo dice todo.

Entre los demás actores gustó por su frescura y juventud y por la manera desenvuelta y alegre de decir su parte Simone Vaudry; su paso por la escena marcaba un vivo contraste sobre el tono siempre igual de los otros intérpretes. Otro actor que podemos mencionar es M. Severin.

Recital de violín en la Asociación Filarmónica Argentina

En la 19ª audición de esta prestigiosa entidad ofreció un recital de violín la concertista alemana Ada C. Sturm radicada hace tiempo entre nosotros.

El programa a ejecutarse era de gran compromiso, de todas maneras superior a las fuerzas de esta ejecutante, que ofreció pues, poco convincentes versiones. Con obras de mejor responsabilidad — que las hay en la literatura violínica sin desmedro de su valor musical — A. Sturm hubiera tenido sin duda una muy diferente actuación.

TRIUNFARON LOS OBREROS EN RESISTENCIA

RESISTENCIA, 19. — Ha quedado solucionado el conflicto huelguístico de los obreros de los Molinos Harineros.

La empresa ha aceptado casi íntegramente el pliego de condiciones que le fuera presentado y por cuyas mejoras se luchaba.

Con tal motivo volvieron a sus tareas los obreros de esa firma así como también los albañiles y choferos que habían hecho un paro de solidaridad.

Reina gran entusiasmo por el triunfo proletario que es en verdad un triunfo de la justicia y del derecho.

la policía sigue negando sistemática y múltiples, como si la ciudad estuviera en estado de sitio y desconociendo el derecho de reunión consagrado por la carta fundamental del país.

Una excelente comedia de autor local fué estrenada en el Argentino

"VENCER", DE RAFAEL DI YORIO

Bella y excepcional, en nuestro medio la producción que la compañía del Argentino estrenó anteanoche. Bella por su elevada concepción y el inspirado por su realización y excepcional por la honestidad severa que caracteriza este trabajo de Rafael di Yorio.

Hay en Alfonso Lucena y Pedro Malbrán, dos arquitectos de caracteres e inclinaciones completamente opuestas. Lucena, esencialmente práctico; Malbrán, desoladoramente práctico. Lucena obtiene en la Facultad medalla de oro; Malbrán la clasificación de los mediocre, lo que no impide que en un concurso al que se presentan ambos, un proyecto utilitario del segundo venciera a la concepción artística del primero. Desde entonces Lucena es un fracasado. Acompañado por una esposa materialista que lo hace objeto de sus continuos reproches, se abandona en forma total, llegando a su desenso a la más triste miseria y al alcoholismo. La fe en su propio valer — fuerza fundamental en todos los hombres — ha desaparecido y ya al borde del precipicio recibe la visita de su afortunado condiscípulo, que viene en busca del proyecto fracasado en aquel concurso para satisfacer el pedido de un cliente. Pero los planes han servido de combustible en el misero hogar de Lucena, quien es invitado por su amigo a trabajar en su compañía. No va a aceptar por falta de fe en su propia capacidad. Pero la esposa de Malbrán, Elena, mujer inteligente, que comprende la tragedia de Lucena, lo alienta y previa promesa de que no se centrará el vuelo de sus concepciones, la propuesta es aceptada.

El artista es ahora el proyectista de Malbrán, que a poco y por razones utilitarias, cede a la labor anónima de aquél, a quien sólo acompaña el espíritu exquisito de Elena, suprema animadora de su obra. Esta situación insostenible hace crisis con la decisión de Lucena de abandonar las oficinas de Malbrán. Pero éste que en un principio acepta el temperamento, pretende utilizar después a su esposa para obtener el concurso del talento del artista en un certamen importante.

Elena comprende la baja intención de su esposo, y por admiración al genio de Lucena y por el amor que había si sentido, nacido en la comunidad de sentimientos e inclinaciones, se le ofrece como compañera y financiadora de su trabajo individual. Lucena triunfa. Se transforma en el arquitecto talentoso y admirado de todos, mientras Malbrán, comprometido en un escándalo administrativo y sin el apoyo espiritual de Elena, que fué, también en su vida la animadora, desciende vertiginosamente.

Marta, la vulgar esposa del artista, que lo abandonara ante la perspectiva de su segundo naufragio, vuelve ahora a ocupar con su hijo el lugar

que cree le corresponde al lado del triunfador. Y Elena, que ha sido con su amor, con su entusiasmo, con su dinamismo, con su generosidad la alentadora del triunfo, comprende que su función ha terminado y renuncia a Lucena. También Malbrán viene en busca del complemento necesario para su éxito. Y cada cual volverá a emprender su camino. Tal es la decisión que impone Elena y acepta Lucena, con la condición de un último momento íntimo. Pero S. E. el ministro requiere su presencia inmediata para designarlo en una función honorífica. Y el artista parte, en la embriaguez del triunfo, sin recordar la despedida con la mujer que significara en su vida la razón de su éxito.

Ha trazado di Yorio los personajes de su obra con mano firme y segura. Lucena, es un artista con todo el fuego interior del genio creador. Pero, no es un hombre superior. Le falta la Voluntad, el carácter necesario para triunfar por sus propios medios; necesita del apoyo, del aliento de los que lo rodean, que le infunden la fe imprescindible para la obtención del éxito. Y no es superior, porque embriagado por el éxito abandona los sentimientos que impiden su libre movimiento para lanzarse a su nueva vida de triunfador.

Elena, quizá algo idealizada por el autor, es el tipo de una mujer inteligente, comprensiva, compañera ideal en los afanes e inquietudes del hombre que tiene a su lado.

Malbrán, no es sino un producto del ambiente. Frio, calculador, utilitario, es, conjuntamente con Marta, personajes que el autor ha rebajado con el propósito de elevar, por contraste, las figuras de Lucena y Elena. Sabini, que completa el reparto, es un viejo dibujante copista, venido por la trágica realidad económica.

El primer acto de "Vencer", está logrado ampliamente. Su diálogo preciso, donde todas las palabras tienen un valor decisivo, recuerda la factura escénica de Florencio Sánchez. El segundo, el más flojo de los tres, de acción algo lánguida, resiente la teatralidad de la pieza. En el tercer acto hay escenas magníficas: las que enfrentan a Lucena y Malbrán y a Marta y Elena; pero su final, arbitrario, desconcerta ya que era de esperar del artista y de su alentadora, la decisión firme de continuar una vida regida por la comunidad de sus sentimientos.

La interpretación que nos ofreciera la compañía de Armando Discépolo, fué, pese a cierta inseguridad que evidenciaba la falta de ensayos, estimable, teniendo, Amelia Scusterra, Arelano, Rosa Catá, Caviglia y Scarzella, actuación correcta y digna.

El público recibió con evidentes muestras de aprobación la obra.

LUIS VERON

Como se recordará, debutó el año 1925, el 15 de abril, en un concierto público en el Círculo de la Prensa, siendo muy elogiado por la crítica. Además de este concierto, en el que incluyó los nombres de Sor, Coste, Chapin, Haendel, Schumann, Sigipoli, Zárraga y Gómez Carrillo-Luna, dará el 2 de julio otro en la sala de la Wagneriana.

Diversos espectáculos de la hora vespertina

SEGUNDA CONFERENCIA DE ARNALDO FRACCAROLI

Esta tarde, a las 17.45, dará, en la sala del Odeón, su segunda conferencia el periodista y autor teatral Arnaldo Fraccaroli, en la que se ocupará de Hollywood, la ciudad cinematográfica, y de la vida que en ella hacen los astros del celuloide.

SEGUNDA CONFERENCIA DE ALFREDO CASELLA

El maestro italiano dará en Amigos del Arte una nueva conferencia que versará sobre "Verdi, Rossini y el melodrama italiano en la actualidad". Ilustrarán la conferencia conocidos artistas de la actividad musical nuestra.

RECITAL POETICO DE JULIA BUSTOS

En el salón Tucumán 2332 esta recitadora interpretará el programa que sigue:

La canción del dolor y Romance a la antigua, de M. E. Lucadamo; Evocación de antaño y Huertanitos de Francia, de S. Dabab; La clave y Superstición, de M. T. Rivas; Encanto y La navidad en la aldea, de H. R. Palazuelos; La ronda triste y La hora de la felicidad, de A. Veron.

que cree le corresponde al lado del triunfador. Y Elena, que ha sido con su amor, con su entusiasmo, con su dinamismo, con su generosidad la alentadora del triunfo, comprende que su función ha terminado y renuncia a Lucena. También Malbrán viene en busca del complemento necesario para su éxito. Y cada cual volverá a emprender su camino. Tal es la decisión que impone Elena y acepta Lucena, con la condición de un último momento íntimo. Pero S. E. el ministro requiere su presencia inmediata para designarlo en una función honorífica. Y el artista parte, en la embriaguez del triunfo, sin recordar la despedida con la mujer que significara en su vida la razón de su éxito.

Ha trazado di Yorio los personajes de su obra con mano firme y segura. Lucena, es un artista con todo el fuego interior del genio creador. Pero, no es un hombre superior. Le falta la Voluntad, el carácter necesario para triunfar por sus propios medios; necesita del apoyo, del aliento de los que lo rodean, que le infunden la fe imprescindible para la obtención del éxito. Y no es superior, porque embriagado por el éxito abandona los sentimientos que impiden su libre movimiento para lanzarse a su nueva vida de triunfador.

Elena, quizá algo idealizada por el autor, es el tipo de una mujer inteligente, comprensiva, compañera ideal en los afanes e inquietudes del hombre que tiene a su lado.

Malbrán, no es sino un producto del ambiente. Frio, calculador, utilitario, es, conjuntamente con Marta, personajes que el autor ha rebajado con el propósito de elevar, por contraste, las figuras de Lucena y Elena. Sabini, que completa el reparto, es un viejo dibujante copista, venido por la trágica realidad económica.

El primer acto de "Vencer", está logrado ampliamente. Su diálogo preciso, donde todas las palabras tienen un valor decisivo, recuerda la factura escénica de Florencio Sánchez. El segundo, el más flojo de los tres, de acción algo lánguida, resiente la teatralidad de la pieza. En el tercer acto hay escenas magníficas: las que enfrentan a Lucena y Malbrán y a Marta y Elena; pero su final, arbitrario, desconcerta ya que era de esperar del artista y de su alentadora, la decisión firme de continuar una vida regida por la comunidad de sus sentimientos.

La interpretación que nos ofreciera la compañía de Armando Discépolo, fué, pese a cierta inseguridad que evidenciaba la falta de ensayos, estimable, teniendo, Amelia Scusterra, Arelano, Rosa Catá, Caviglia y Scarzella, actuación correcta y digna.

El público recibió con evidentes muestras de aprobación la obra.

Próxima actuación de un concertista de guitarra

El sábado 21, a las 21.30 horas, se presentará nuevamente ante nuestro público el guitarrista correntino Luis Verón, que lo hará en la sala de la agrupación de artistas "Camuati".



LUIS VERON

Como se recordará, debutó el año 1925, el 15 de abril, en un concierto público en el Círculo de la Prensa, siendo muy elogiado por la crítica.

Además de este concierto, en el que incluyó los nombres de Sor, Coste, Chapin, Haendel, Schumann, Sigipoli, Zárraga y Gómez Carrillo-Luna, dará el 2 de julio otro en la sala de la Wagneriana.

Estrenan hoy tres elencos nacionales y uno español

"LOS DUENDES DE SEVILLA", DE LOS ALVAREZ QUINTERO. Los hermanos Alvarez Quintero han estrenado en la presente temporada de Madrid "Los duendes de Sevilla", que hoy nos ofrecerá la compañía de Lola Mambres en el Malpe, siendo objeto de muy diversas críticas.

"LA ARANA DE ORO", EN EL LICEO. El conjunto Gómez-Fregues-Olarrá estrenará esta noche, en el Liceo, la pieza de intriga en tres actos y cinco cuadros "La araña de oro", de los autores norteamericanos Lowell Brontano y Fulton Durster.

"EL INVENTOR DEL TRABAJO", EN EL COMICO. En el teatro Comico, el conjunto Alppi-Ruggiero-Otal estrenará en la segunda sesión nocturna el sainete en tres cuadros "El inventor del trabajo", del autor José Ignacio Robles.

"CHACARERO CRIOLLO", EN EL SMART. La compañía de Luis Arata, que debutará la semana pasada en el Smart, estrenará esta noche la comedia en dos actos, de Alejandro E. Berruti, "Chacarero criollo", de la cual tenemos buenas referencias.

REVISTA SOCIALISTA

El N° 2 aparecerá el próximo 10 de Julio

80 páginas de material selecto e informativo

SUSCRIBASE

Hoy declararán la huelga general los obreros de Luz y Fuerza

PARA SOSTENER EL PLIEGO DE CONDICIONES PRESENTADO

El sindicato obrero de Luz y Fuerza nos ha enviado para su publicación el siguiente comunicado:

"Las empresas de electricidad y gas, dando libre curso a su sed de ganancias intentan rebajar aún más los ya miserables jornales de sus obreros y empleados porque consideran que con la depreciación del peso argentino, no son suficientes las ganancias que obtienen, y pretenden cargar sobre las espaldas de los trabajadores las consecuencias de ese otro aspecto de la crisis general por que atraviesa el país.

Esta noche se realizará en la calle Independencia 2054, la gran asamblea para socios y no socios, que declarará la huelga general del gremio para luchar por el pliego de condiciones que ya se conoce, y que ha sido acordado con el mayor entusiasmo en cuanto refleja fielmente sus aspiraciones. Podemos anticipar que la asamblea de esta noche será la fiel expresión de la voluntad de lucha que anima en estos momentos al proletariado de Luz y Fuerza.

Solamente los elementos vacilantes dejarán de concurrir a esta gran asamblea que sin duda será histórica en el movimiento obrero del país. ¡Viva el pliego de condiciones! ¡Viva la huelga general!

A los choferes y conductores de carros.
Una buena cantidad de chafteros

han comprendido la necesidad de la organización por industria, y se asociaron a la Unión Obrera de Luz y Fuerza, pero hay algunos que pretenden estar organizados en otro sindicato. Creemos que estos últimos comprenderán que en esta emergencia no es posible quebrar la unidad de acción contra nuestro enemigo común acusándose en aquellos pretextos fútiles, por lo que les hacemos un llamado caluroso para que concurran a la gran asamblea de esta noche, y se unan también a la lucha, hermanados con la gran falange proletaria que integra la Unión Obrera de Luz y Fuerza.

A los tranviarios de la Citra.

Hay tranviarios de la C. I. T. B. A. que por error creen que deben plegar al movimiento. Les prevenimos que la huelga afectará también a los tranviarios de esa compañía, no solamente porque pertenecen a la misma empresa, sino que también por que las mejoras que se obtengan de esa repartición por estar organizados.

Confiamos que no traicionarán este movimiento, que estamos dispuestos a defender contra todo y contra todos. Esperamos, pues, que en esta lucha contra el enemigo común, participen como les corresponde todos los compañeros de la Citra en pro del triunfo del pliego de condiciones que nos beneficia a todos por igual.

El cumplimiento de la ley 11.544

Aumenta la agitación proletaria

Diariamente acrece la agitación en torno al cumplimiento de la ley 11.544 sobre jornada legal de trabajo.

Las organizaciones obreras, comprendiendo los beneficios de la misma, libran en estos momentos una batalla interesante que culminará — todo induce a creerlo así — en la implantación definitiva de la jornada legal de 8 horas.

El actual momento proletario señala un hecho significativo. El interés del proletariado por el cumplimiento de la ley, y en oposición abierta al mismo, la actitud de los industriales y patronos totalmente adversos, y contando a su favor con la complacencia e indiferencia del gobierno, que no obra resueltamente frente a la violación descarada.

No obstante el derrotismo oficial y la obstinada pertinacia patronal, todo induce a creer que la vieja aspiración socialista y proletaria, por obra de la organización obrera, se traducirá en una bella realidad.

La saludable reacción del gremialismo proletario, serio y orgánico — que se comprueba en estos momentos de agitación — es alentador y reconfortante, señalando el comienzo de una era fecunda y prometedora para el movimiento obrero argentino. Destacamos alborozados por lo que él representa para nuevas y mejores conquistas de la clase asalariada.

BIBLIOTECA GREMIAL

Se cita a los delegados de las agrupaciones socialistas de oficio a la reunión a realizarse el domingo 22, a las 15.30 horas, para tratar asuntos de mucha importancia y urgentes.

Mañana continuará la asamblea convocada por las agrupaciones de oficio

Mañana sábado, continuará la asamblea de afiliados de las agrupaciones de oficio que, como se recordará, había pasado a cuarto intermedio hasta esa fecha.

Los asuntos a considerar han sido publicados por nuestro diario y constituyen diversos despachos de una comisión nombrada al efecto sobre cuestiones de carácter gremial, educacional y políticas, propias de las agrupaciones de oficios del Partido.

CONFERENCIA GREMIAL EN JUNIN

La patrocina el gremio de obreros panaderos

Patrocinada por la sociedad "La Unión", de Junin, entre obreros y empleadas de panaderías, en su local social se realizará mañana sábado, a las 20.30 horas, una conferencia de carácter gremial, la que estará a cargo del secretario de dicha entidad, ciudadano Pedro T. Díaz, y del compañero Santos Del Olmo.

Los temas a desarrollarse en dicho acto serán: "Acción gremial", "Trabajo obrero en las panaderías" y "Jornada de ocho horas".

Con motivo del acto que anunciamos, el gremio de obreros panaderos ha dado a publicidad un manifiesto alusivo al mismo y entre los asociados se espera la realización de la conferencia con mucho entusiasmo, lo que sin duda contribuirá a su mayor éxito.

ASAMBLEAS Y REUNIONES

PARA HOY

Unión Ferroviaria (sección Tolosa) — Realizará asamblea general ordinaria hoy viernes, a las 20.30 horas, para tratar el siguiente orden del día: 1.º Acta; 2.º Correspondencia; 3.º Movimiento de socios; 4.º Informe del delegado al congreso; 5.º Asuntos varios.

S. de aserradores, carpinteros y anexas — Realizará asamblea hoy viernes, a las 17.30, en el local Montes de Oca 1883, para tratar la conveniencia de presentar un nuevo pliego de condiciones.

Sindicato de obreros yesteros. — Realizará asamblea general hoy viernes, a las 15, en el local de la Casa del Pueblo, Rivadavia 2166, para tratar el siguiente orden del día: Lectura y aprobación del acta anterior; renovación de la comisión; informe de los delegados designados por la anterior asamblea celebrada para estudiar los puntos 2º y 3º de la asamblea mencionada y cuestiones relacionadas con los mismos; asunto Matarotti.

Dado el extenso del orden del día se ruega puntual asistencia.

Dueños de autos con taxímetro — Un grupo de choferes dueños de coches ha resuelto convocar a una asamblea general para hoy viernes, a las 16 horas, en la Casa del Pueblo, Rivadavia 2166, en la cual se tratará el siguiente orden del día: Informe del grupo organizador; ¿Debe o no constituirse una sociedad de dueños de coches?; Asunto Matarotti y tipo único de coches; Asuntos varios.

F. Obrera Marítima — Se invita a la gran asamblea que se realizará hoy, a las 20.30 horas, en Ledesma 434, a todos los marineros y contramanes, en la que se tratará el siguiente orden del día:

Acta anterior; Informe de gobierno; Renuncia del delegado y renovación de la comisión; Asunto turno; Asuntos varios.

S. de Escultores, moldedores y Anexas — Realizará hoy, a las 17 horas, en México 2070, una importante asamblea, en la que se tratará el siguiente orden del día: Lectura del acta anterior; Correspondencia; Salarios; Informe de la comisión.

LA CAMPAÑA DE LA UNION OBREROS CURTIDORES

Reunión de la C. A.

La C. G. A. se reunirá conjuntamente con los miembros de la comisión de propaganda el domingo 22, a las 9 horas, en Patagonés 2990.

Los gráficos perseveran en la agitación con firme entusiasmo

Con decidida voluntad el gremio gráfico está imponiendo la jornada de seis horas en las ramas insalubres. Nuevas casas, vacías en el primer momento se suman en el cumplimiento de la ley. Por otra parte, los por sonales demuestran una gran conciencia en estos momentos. La organización, merced a su situación especial, va acreciendo fuertemente sus cuadros.

Casas importantísimas en las que el personal por miedo a represalias no depositaba su apoyo al proletario organizado, vendiendo amenazas e incurriendo a la Federación, pudiendo decirse con toda satisfacción que un enorme porcentaje, casi la totalidad del gremio, está ya en la vieja y aguerriada organización de clase.

La agitación es intensísima, reuniendo diariamente a los personajes distintos y numerosos.

EL CONFLICTO DE LOS MAQUINISTAS Y FOGUISTAS CON LA C. GENERAL DE FERROCARRILES

Ha quedado solucionado

Ayer a las 18 horas volvieron a tomar servicio los maquinistas y foguistas de la C. General de Ferrocarriles (sección Buenos Aires), quedando, por lo tanto, terminado el conflicto que estos sostenían con la empresa.

La solución de este conflicto se debió a que se ha llegado a un acuerdo celebrado entre delegados de la Fraternidad y la Dirección general de ferrocarriles, comprometiéndose esta última a enviar a un inspector nacional, el que acompañado por su maquina montadora la exactitud de las quejas presentadas por estos, de que los fallaba tiempo para tomar servicio.

Se intensifica la huelga de los obreros peluqueros

AYER UNA COLUMNA DE HUELGUISTAS RECORRIÓ VARIAS CALLES DE LA CIUDAD

COMO se había anunciado, el sindicato de obreros peluqueros se halla reunido en sesión permanente en el Oratorio Español. Ayer, en dicho local se hallaba congregado cerca de 1.000 obreros para estudiar el estado actual de las gestiones.

Hasta cerca de las 13 horas se pronunciaron discursos emocionados invitando a los obreros a prestar la debida solidaridad a la causa por la cual se lucha.

Terminada esta asamblea, se impusieron una columna de manifestantes que recorrió varias calles de la ciudad, con el propósito de hacer sentir a los peluqueros que aún permanecían obreros. Cabe manifestar que aquí se realizó con todo orden, acordando al pueblo de los obreros todas las cosas vitales, incorporándose inmediatamente muchos peluqueros a la manifestación.

La única casa que puso oposición fue la de Basile, sita en Calles y Corrientes.

Cuando empezaban a salir los límites de los huelguistas, intervino un oficial de policía y varios agentes; el representante de la solidaridad invitó a los obreros a designar una delegación para que conversara con los oficiales de dicha casa.

Conversó la delegación con los oficiales, resultando que estos abandonaron el trabajo inmediatamente, siempre que la Cooperativa de oficios procediera a cerrar sus puertas.

Logrado esto se dirigió la manifestación en todo orden.

REUNIONES DE PERSONALES PARA LA PRESENTE SEMANA

Talleres Peuser y Kraft. — Los obreros y obreras de estos dos importantes establecimientos gráficos están convocados para reunirse en asamblea-conferencia, hoy viernes, a las 17.30 horas, en el salón "Fraternidad Artística", Ruiz Díaz 281. Con este objeto se ha distribuido un manifiesto invitando al acto a los operarios de estas casas. Harán uso de la palabra un miembro de la C. G. A. y los compañeros M. Iglesias y L. Riccardi.

Linari y Cia. — Hoy viernes, a las 18 horas, en Bartolomé Mitre 1683 (altos), se reunirá el personal de esta casa.

Enrique Frigerio. — Para hoy, en Belgrano 1436, a las 17.30 horas, han sido invitados para reunirse los compañeros de este taller a fin de considerar el informe de la delegación enviada por la Federación al industrial.

ASAMBLEA GENERAL DE LOS OBREROS QUE TRABAJAN EN LA RAMA DEL FOTOGRAFADO

Mañana sábado, a las 15.30 horas, en la Casa del Pueblo, Rivadavia 2166, están convocados para reunirse los obreros socios y no socios que trabajan en el fotográfico.

El objeto de la asamblea, reunión de propaganda, tiene por motivo considerar a la rama de fotográfico en el movimiento de agitación de las ramas insalubres del gremio ante la ley 11.544 y que no ha sido incluido no obstante ser insalubres por los peligros y compromisos que se va produciendo a utilizar en dicha labor.

En este sentido la C. G. A. ha distribuido profusamente entre todos los personales de talleres de fotográfico un manifiesto especial invitándolo a concurrir a esta asamblea.

LA C. A. ESTA EN SESION PERMANENTE

Esta comisión ha resuelto permanecer en sesión permanente mientras dure la agitación por el cumplimiento de la ley 11.544.

RECUERDE Vd para SIEMPRE

SI NO ES HOY SERA MAÑANA
COMPRE SUS MUEBLES A

Grandes Mueblerías TERZA Hnos.
726-Sarmiento-726



Hablamos claro, entendamos bien

HERMOSO Y AMPLIO DORMITORIO 2 CUERPOS, ESTILO CHEPPENDALE, finamente acabado, compuesto de: 1 Roper, 1 Cama (3 plazas), 1 Escritorio Imperial, 1 Tofeta, pataador, 2 mesas de luz, 2 sillas, otros jugos... 195.-

5% DESCUENTO A LOS QUE MENCIONEN ESTE AVISO

ECOS DEL CONGRESO FERROVIARIO

Agradecimiento

La Unión Ferroviaria, poderosa organización de los obreros del riel, nos ha enviado la comunicación que transcribimos: "Buenos Aires, junio 14 de 1930 — Ciudadano director del diario 'La Vanguardia', Rivadavia 2166, ciudad — De nuestra consideración: Nos es grato comunicar a usted que la comisión directiva de esta sociedad, en su reunión efectuada ayer, resolvió agradecer al señor director por la información dada por ese importante diario con motivo de las sesiones llevadas a cabo por nuestra asamblea anual, recientemente realizada. Sin otro particular, aprovechamos la oportunidad para saludarles la muy atentamente. — Por la comisión directiva: A. Tramonti, presidente. — R. Kogan, secretario-gerente."

LA LEY DE OCHO HORAS Y SU APLICACION EN LAS ARTES GRAFICAS

Resoluciones tomadas por la U. I. Argentina

Circa motivo de la aplicación de la ley 11.544, la sección Artes Gráficas de la Unión Industrial Argentina resolvió, en su sesión ordinaria, hacer pública las siguientes declaraciones: Mantener en todas sus partes el contrato colectivo de trabajo en vigor, suscritos por las asambleas y firmados de común acuerdo entre patronos y obreros en 1928, con vencimiento el 12 de noviembre de 1931. Que las únicas ramas de la industria gráfica afectadas por el artículo 6º de la ley 11.544, son el taller de composición y el taller de linotipado. Que el contrato colectivo de trabajo en vigor, suscritos por las asambleas y firmados de común acuerdo entre patronos y obreros en 1928, con vencimiento el 12 de noviembre de 1931. Que las únicas ramas de la industria gráfica afectadas por el artículo 6º de la ley 11.544, son el taller de composición y el taller de linotipado. Que el contrato colectivo de trabajo en vigor, suscritos por las asambleas y firmados de común acuerdo entre patronos y obreros en 1928, con vencimiento el 12 de noviembre de 1931.

POLICIA

EN EL INTERIOR DE LA CASA Tormenta 2246, el jefe de policía Juan Manuel, al descubrir por la denuncia de un vecino, el uso de primer piso, resolvió, al descubrir la caldera contra los vecinos, prohibiendo la tracción de la línea del tránsito, que se usaba en la habitación, momento en que se produjo el incendio.

EN JURISDICCION DE LA COMISARIA 4º cuartel ayer un fiscal acusó al trabajador, frente al edificio Tormenta 2246, un hallado el trabajador en una caldera a 12 metros de altura, el jefe de policía Juan Manuel, al descubrir la caldera contra los vecinos, prohibiendo la tracción de la línea del tránsito, que se usaba en la habitación, momento en que se produjo el incendio.

LOCALES DE INDUSTRIA INSALUBRES

El edil de la ciudad de Buenos Aires, al descubrir por la denuncia de un vecino, el uso de primer piso, resolvió, al descubrir la caldera contra los vecinos, prohibiendo la tracción de la línea del tránsito, que se usaba en la habitación, momento en que se produjo el incendio.

Fiestas y actos culturales

PARA HOY VIERNES EN LOMAS

Biblioteca "Juan B. Alberdi", de Lomas — La comisión de cultura de esta biblioteca, organizada para hoy viernes, en el salón "Fraternidad Artística", Ruiz Díaz 281, para tratar el siguiente orden del día: 1.º Acta; 2.º Correspondencia; 3.º Informe del delegado al congreso; 4.º Asuntos varios.

PARA MAÑANA EN LA CASA DEL PUEBLO

Sección popular "Maximo Gorki", (sección de Lomas) — Rivadavia 2166, mañana sábado, a las 15.30 horas, en la Casa del Pueblo, Rivadavia 2166, para tratar el siguiente orden del día: 1.º Acta; 2.º Correspondencia; 3.º Informe del delegado al congreso; 4.º Asuntos varios.

EN AVELLANEDA

Centro Socialista de Avellaneda y sección de la capital — Los miembros de este centro socialista, se reunirán mañana sábado, a las 15.30 horas, en la Casa del Pueblo, Rivadavia 2166, para tratar el siguiente orden del día: 1.º Acta; 2.º Correspondencia; 3.º Informe del delegado al congreso; 4.º Asuntos varios.

EN EL TRATADO ROSA

Biblioteca "El Nacimiento" — Avellaneda — Los miembros de esta biblioteca, se reunirán mañana sábado, a las 15.30 horas, en la Casa del Pueblo, Rivadavia 2166, para tratar el siguiente orden del día: 1.º Acta; 2.º Correspondencia; 3.º Informe del delegado al congreso; 4.º Asuntos varios.

PARA HOY VIERNES EN LA CASA DEL PUEBLO

Centro Socialista de Lomas — Rivadavia 2166, hoy viernes, a las 20.30 horas, en la Casa del Pueblo, Rivadavia 2166, para tratar el siguiente orden del día: 1.º Acta; 2.º Correspondencia; 3.º Informe del delegado al congreso; 4.º Asuntos varios.

PARA HOY VIERNES EN LA CASA DEL PUEBLO

Centro Socialista de Lomas — Rivadavia 2166, hoy viernes, a las 20.30 horas, en la Casa del Pueblo, Rivadavia 2166, para tratar el siguiente orden del día: 1.º Acta; 2.º Correspondencia; 3.º Informe del delegado al congreso; 4.º Asuntos varios.

PARA HOY VIERNES EN LA CASA DEL PUEBLO

Centro Socialista de Lomas — Rivadavia 2166, hoy viernes, a las 20.30 horas, en la Casa del Pueblo, Rivadavia 2166, para tratar el siguiente orden del día: 1.º Acta; 2.º Correspondencia; 3.º Informe del delegado al congreso; 4.º Asuntos varios.

PARA HOY VIERNES EN LA CASA DEL PUEBLO

Centro Socialista de Lomas — Rivadavia 2166, hoy viernes, a las 20.30 horas, en la Casa del Pueblo, Rivadavia 2166, para tratar el siguiente orden del día: 1.º Acta; 2.º Correspondencia; 3.º Informe del delegado al congreso; 4.º Asuntos varios.

DENOMINOSE TOMAS ALVA EDISON A UNA CALLE DEL NUEVO PUERTO

Una propuesta de las autoridades municipales y del gremio de comerciantes para denominar a una calle del nuevo puerto con el nombre de Tomás Alva Edison, ha sido aceptada por el concejo municipal. Esta calle se encuentra en el barrio de San Martín y se comunicará con la calle de San Martín y la calle de San Martín y la calle de San Martín.

PARA HOY VIERNES EN LOMAS

Biblioteca "Juan B. Alberdi", de Lomas — La comisión de cultura de esta biblioteca, organizada para hoy viernes, en el salón "Fraternidad Artística", Ruiz Díaz 281, para tratar el siguiente orden del día: 1.º Acta; 2.º Correspondencia; 3.º Informe del delegado al congreso; 4.º Asuntos varios.

PARA MAÑANA EN LA CASA DEL PUEBLO

Sección popular "Maximo Gorki", (sección de Lomas) — Rivadavia 2166, mañana sábado, a las 15.30 horas, en la Casa del Pueblo, Rivadavia 2166, para tratar el siguiente orden del día: 1.º Acta; 2.º Correspondencia; 3.º Informe del delegado al congreso; 4.º Asuntos varios.

EN AVELLANEDA

Centro Socialista de Avellaneda y sección de la capital — Los miembros de este centro socialista, se reunirán mañana sábado, a las 15.30 horas, en la Casa del Pueblo, Rivadavia 2166, para tratar el siguiente orden del día: 1.º Acta; 2.º Correspondencia; 3.º Informe del delegado al congreso; 4.º Asuntos varios.

EN EL TRATADO ROSA

Biblioteca "El Nacimiento" — Avellaneda — Los miembros de esta biblioteca, se reunirán mañana sábado, a las 15.30 horas, en la Casa del Pueblo, Rivadavia 2166, para tratar el siguiente orden del día: 1.º Acta; 2.º Correspondencia; 3.º Informe del delegado al congreso; 4.º Asuntos varios.

PARA HOY VIERNES EN LA CASA DEL PUEBLO

Centro Socialista de Lomas — Rivadavia 2166, hoy viernes, a las 20.30 horas, en la Casa del Pueblo, Rivadavia 2166, para tratar el siguiente orden del día: 1.º Acta; 2.º Correspondencia; 3.º Informe del delegado al congreso; 4.º Asuntos varios.

PARA HOY VIERNES EN LA CASA DEL PUEBLO

Centro Socialista de Lomas — Rivadavia 2166, hoy viernes, a las 20.30 horas, en la Casa del Pueblo, Rivadavia 2166, para tratar el siguiente orden del día: 1.º Acta; 2.º Correspondencia; 3.º Informe del delegado al congreso; 4.º Asuntos varios.

PARA HOY VIERNES EN LA CASA DEL PUEBLO

Centro Socialista de Lomas — Rivadavia 2166, hoy viernes, a las 20.30 horas, en la Casa del Pueblo, Rivadavia 2166, para tratar el siguiente orden del día: 1.º Acta; 2.º Correspondencia; 3.º Informe del delegado al congreso; 4.º Asuntos varios.

PARA HOY VIERNES EN LA CASA DEL PUEBLO

Centro Socialista de Lomas — Rivadavia 2166, hoy viernes, a las 20.30 horas, en la Casa del Pueblo, Rivadavia 2166, para tratar el siguiente orden del día: 1.º Acta; 2.º Correspondencia; 3.º Informe del delegado al congreso; 4.º Asuntos varios.

DENOMINOSE TOMAS ALVA EDISON A UNA CALLE DEL NUEVO PUERTO

Una propuesta de las autoridades municipales y del gremio de comerciantes para denominar a una calle del nuevo puerto con el nombre de Tomás Alva Edison, ha sido aceptada por el concejo municipal. Esta calle se encuentra en el barrio de San Martín y se comunicará con la calle de San Martín y la calle de San Martín.

INDEPENDIENTE SIGUE MANTENIENDOSE INVICTO

SERIAS ANORMALIDADES IMPIDIERON LA REALIZACION DEL MATCH ARGENTINOS JUNIORS v. BOCA JUNIORS

La gran afluencia de público provocó la caída de una tribuna y la invasión del campo de juego. — Hubo numerosos lesionados y perjuicios de consideración

La gran cantidad de público que concurrió a la cancha de la Avenida San Martín, cuyas instalaciones resultaron insuficientes para contenerlo, provocó la suspensión del match entre las primeras divisiones de los clubs Argentinos Juniors y Boca Juniors, y la comisión de una serie de incidentes y accidentes de los que resultaron numerosos lesionados.

Una parte de la tribuna popular cedió ante el peso de la enorme concurrencia, resultando, como consecuencia, gran cantidad de heridos y contusos. Otra parte invadió el campo de juego, tras de romper el alambrado que lo circundaba, imposibilitando el normal desarrollo del partido que en esos momentos disputaban las respectivas intermedias reservas, unos 10 minutos antes de cumplirse el tiempo reglamentario.

Desde ese momento quedó virtualmente suspendida la reunión, sin tener lugar el encuentro de las reservas. La policía intervino para despejar la cancha, para sus esfuerzos a pesar de haber sido un tanto fuera de los límites que aconsejaba la prudencia, resultaron inútiles. No se restableció el orden. Antes por el contrario, la anomalía subió de grado ante la actitud violenta con que hizo efectiva aquella su acción.

Conoció la suspensión del match principal, una gran parte del público exteriorizó su protesta cometiendo destrucciones de toda índole. Se rompieron así los arcos, alambrados, incandescidas las sillas de platea, intentándose, a la vez, quemar las tribunas. La acción policial fue entonces secundada por marineros y conscriptos que se encontraban en la cancha, y así lográse despejar completamente la cancha, no sin quedar unos cuantos

contusos a consecuencia de los mismos hechos y la enérgica intervención de la policía.

Es indudable que, a "prima facie" surge la culpabilidad de las autoridades locales y de la Asociación, cuyo control debe ejercer en cuanto a la venta de entradas se refiere, pues no se tuvo en cuenta la relativa capacidad de las instalaciones y demás dependencias del campo para impedir que se permitiera la entrada a un número por demás excesivo de lo normal, con las consecuencias ulteriores que hemos dejado consignadas y con los consiguientes perjuicios materiales que la misma institución local debió sufrir debido a esa falta de previsión.

No es esta, lamentablemente, la primera vez que acontecen hechos de esta naturaleza, que dicen poco en favor de la organización que debe primar en estas reuniones deportivas; recientemente, con motivo de un partido entre el mismo equipo boquense y el de Vélez Sársfield, en Villa Luro, la crónica tuvo que registrar anomalías que, si no adquirieron, afortunadamente, los contornos que asumieron ayer en el campo de Argentinos Juniors, pudieron servir de aviso para adoptar medidas tendientes a evitar su repetición.

Y en esto, tanto a las autoridades competentes como a los clubs y a la entidad matriz del deporte, corresponde por igual hacerlo, velando por la integridad moral y material de las mismas instituciones y la seguridad de los numerosos aficionados que concurren a presenciar los partidos.

En el momento de suspenderse el match de las reservas, 10' antes de cumplirse los 90' reglamentarios, el score indicaba un tanto a favor de Boca Juniors contra ninguno de Argentinos Juniors.

Ayer el cuadro rojo de Avellaneda dividió puntos con el de Villa Luro

NO SE REGISTRARON TANTOS

A pesar de la mayor ofensiva que ejerció el equipo de Vélez Sarsfield sobre Independiente

No satisfecho, por cierto, la expectativa reinante y que llevó a la cancha de Vélez Sársfield numerosa concurrencia, el cotejo que sostuvo el conjunto local con el de Independiente. No cabía esperar de adversarios tan calificados como Independiente — que marcha invicto en la tabla de posiciones — y del equipo local, cuyas performances en la actual temporada son bastante destacadas, una demostración tan mediocre de fútbol.

Contribuyó a aumentar el desaliento de la brega la forma brusca con que se desarrollaron las acciones en el segundo período, que se esperaba compensaría la acentuada monotonía en que transcurrió el primer tiempo. Dentro de esa mediocridad de juego, Vélez Sársfield fué superior en ambos períodos a su calificado adversario. Llevó el equipo local la iniciativa en la mayor parte del tiempo reglamentario, y a no mediar la indecisión de sus delanteros centrales, que adolecieron del defecto de no shotear al arco rápidamente, permitiendo que la defensa de los rojos se cerrara, y la excelente actuación de Sangiovanni, hubiera conquistado un triunfo merecido.

El conjunto visitante produjo una performance deficiente. No hubo armonía entre sus líneas, especialmente la delantera, en la que se notó evidentemente la ausencia de Lalín.

Tampoco se destacaron mayormente sus líneas de defensa, exceptuando a Gross, que fué empujoso y entusiasta en su labor, y Debuglio, que no perdió la serenidad, como su compañero Chiarella, el que incurrió en varias brusquedades, lo que hizo que el juego degenerara, pues su actuación tuvo rápidamente imitadores en el cuadro local.

Vélez Sársfield — que como hemos dicho mereció la victoria — tuvo sus mejores defensores en el zaguero De Saa, que sobresalió por sus quites eficientes, Sánchez y Devoto en la línea media, y Garbini se destacó notablemente en la línea de águilas local, por sus peligrosas corridas y sus certeros centros.

El referee Forte, que tuvo un desempeño discreto, ya que incurrió en varios errores, hizo alistar los equipos que formaron así:

Vélez Sársfield: Caucía; Forrester y De Saa; Sánchez, Devoto y Petrolí;

Valtolina, Quiroga, Alvarez, Spraggon y Garbini.

Independiente: Sangiovanni; Debuglio y Chiarella; Bartolomei, Gross y Martínez; Paolletti, Garófalo, Ravaschino, Seoane y Ríos.

Inicio el juego el centrodelantero local a las 14.50, y el primer avance significó una situación de peligro para la valla visitante, pues Sangiovanni tuvo que intervenir para detener un violento cabezazo de Garbini.

Las primeras acciones, aunque monótonas, fueron favorables a los locales, pues la defensa roja no conseguía afianzarse en su desempeño, incurriendo en frecuentes yerros que mantenían latente la ansiedad del arco de Independiente.

Por el contrario, la línea media local se desempeñaba eficientemente desbaratando los pocos avances que la línea de águilas visitante intentaba desorganizar.

En todo el primer período el juego se desarrolló dentro de las mismas características monótonas y deslucidas, y el conjunto local llevó supremacía en las acciones, aunque el score no pudo ser abierto por ninguno de los dos bandos.

Reiniciada la brega, el conjunto local modificó su línea delantera: Valtolina trocó su puesto con Alvarez, pero este cambio no influyó favorablemente en la labor de la línea, ya que Alvarez abandonó su puesto con frecuencia.

Este período, si bien no acusó la extremada monotonía de la primera etapa, tuvo otro cariz desagradable, que fué el de la brusquedad con que se desarrollaron las acciones.

El juego fué interrumpido varias veces para atender a jugadores lesionados aunque levemente, y también como en la primera parte del cotejo, el cuadro de Vélez Sársfield primó en la ofensiva.

En no contadas ocasiones la línea de águilas roja reditó alguna de sus buenas actuaciones de otros cotejos y que tanto renombre le dieron.

Cuando el referee Forte después de haber soportado tan ardua labor, hizo sonar el silbato final, el score indicaba las siguientes cifras:

Vélez Sársfield 0
Independiente 0

RACING LOGRO DERROTAR A ESTUDIANTIL PORTEÑO, LUEGO DE UN ENCUENTRO RENIDAMENTE DISPUTADO

Del Giudice, que ayer actuó brillantemente, marcó los dos primeros tantos de su equipo

TRES TANTOS CONTRA UNO

En la cancha de los vencedores, en Avellaneda, se disputó ayer el match del epigrafe que fué presenciado por crecida cantidad de espectadores, cuya atención se vió reclamada durante todo el transcurso de la brega, por la forma reñida que asumieron las acciones, dado el entusiasmo de los jugadores cuyo empeño no cesó sino cuando el juez indicó la terminación del partido.

Los locales, que desde el comienzo del encuentro actuaron en mejor forma que sus adversarios, se vieron colocados en desventaja en el "score" debido a que Devincenzi, de los perdedores, aprovechó eficazmente una falla de la defensa rival.

Este tanto contribuyó a estimular a los vencedores que se situaron decididamente en la ofensiva hasta obtener primero el empate y luego la ventaja de un tanto con que terminó la primera etapa.

Durante la complementaria, Estudiantil Porteño, a pesar de ser superior por los recursos del equipo adversario, y de sufrir un nuevo contrate, luchó entusiastamente por emparejar las acciones, lo que consiguió por momentos, aunque finalmente debió ceder casi arrollado por la ofensiva manifiesta de Racing, conjunto éste que no obtuvo más tantos, debido a la destacada labor que le cupo al arquero Boigues de los perdedores.

El resultado final acaso no indique la superioridad de los locales pero cabe consignar que sus adversarios se defendieron con fortuna, salvando innumerables situaciones de peligro por que pasó su valla.

A las órdenes del juez J. B. Macías, y siendo las 14.55 los equipos se alistaron así:

Racing: Argentino Arzeni; José Della Torre y Fernando Paternoster; Pedro Pompei, José M. González y Antonio Demare; Natalio Perinetti, P. Ochoa, Miguel Barañano, Del Giudice y Roberto Mellone.

Estudiantil Porteño: José A. Boigues; Fidel Caratolo, Antonio Cattell y José Gargiulo; Juan C. Pedevilla, Alfredo Devincenzi, Francisco Martínez, Attilio Demaria y Juan Bettinoli.

Las primeras acciones se desarrollaron en forma equilibrada hasta que los locales ajustando sus líneas co-

menzaron a ejercer una leve presión.

Habían transcurrido 15' cuando Paternoster interceptó un avance de Demaria, sin alejar la pelota que fué obtenida por Devincenzi, que sin vacilar entendió un violentísimo tiro alto, sorprendiendo a Arzeni que nada pudo hacer para evitar el tanto.

Después de este goal González trocó su puesto con Pompei, cambio que benefició la acción del conjunto del cuadro local.

A los 35' Ochoa puso en juego oportunamente a Perinetti, quien a la carrera eludió a Gargiulo y J. Martínez, enviando un centro ceñido que Del Giudice remató con un certero cabezazo anulando a Boigues por completo.

Cuatro minutos más tarde Paternoster anuló una tentativa de F. Martínez, con un fuerte rechazo que puso en poder de la pelota a Del Giudice; éste con hábiles gambetas eludió a Devincenzi, Caratolo y Cattell y a pesar de ser hostilizado por Pujolás, envió desde un ángulo difícilísimo, un violento tiro que Boigues no pudo detener.

Reanudada la lucha, después del descanso, la presión ejercida por Racing continuó sólo interrumpida por avances aislados de los visitantes en una de los cuales estuvieron a punto de obtener el empate. Martínez (F.) cedió la pelota a Devincenzi, que a la carrera ejecutó un violento tiro bajo el cual fué desviado al córner por Arzeni, merced a una oportuna "estrada" que le valió no pocos aplausos.

El tiro de esquina no tuvo consecuencias. A los 20' los vencedores lograron el tanto que consolidó su victoria, gracias a una buena jugada de Mellone, luego luego de sortear a dos adversarios, hizo un pase a Del Giudice, que desvió la pelota hacia el arco siendo obtenida por Barañano, que con un fuerte tiro y desde escasa distancia de la valla, venció a Boigues nuevamente.

Otro tanto anotaron poco después los triunfadores, pero fué bien anulado por haber previamente incurrido en hands Mellone.

Hacia el final del match Estudiantil Porteño emparejó la lucha, sin tener mayor éxito en sus tentativas, por la buena defensa opuesta en especial de los zagueros Della Torre y Paternoster.

El referee Macías, correcto.

UN LABORIOSO TRIUNFO OBTUVO TALLERES SOBRE ARGENTINO DE QUILMES

Dos tantos contra uno

En el field de los nombrado en segundo término se jugó este match ante una cantidad reducida de aficionados.

A las órdenes del juez Garigliano, los equipos formaron así:

Argentino de Quilmes: Botazzo; Ferraris y Marsilla; Pérez, Serogni y Santoro; Abella, Trujillo, González, Masada y Ferreyra.

Talleres: Bosio; Allan y Ravizza; Lombardi, Donadi y Madero; Martínez, Novellat, Lamanna, Zubizarreta y D'Abatte.

Los primeros quince minutos de juego fueron favorables a los visitantes, reaccionando los locales y equilibrando la lucha. Un fuerte tiro de Abella fué atajado en excelente forma por Bosio en una espectacular estrada, desviando la pelota al córner, que ejecutado por González no tuvo consecuencias.

A continuación se notó un fuerte tiro de Lamanna, que salió afuera.

Continuó el juego en forma interesante, terminando este período sin registrarse tantos.

El segundo tiempo fué favorable a Talleres, quien se colocó en la ofensiva, y así, a los 16 minutos, Zubizarreta pasó la pelota a Lamanna, quien desde cerca y con un fuerte tiro venció a Botazzo, quien no pudo impedir esta caída; 4 minutos después, a raíz de un avance de los locales, Trujillo hizo un pase a Abella; centro éste, recogiendo la pelota González, quien no tuvo dificultad en vencer a Bosio.

No habían transcurrido 2 minutos de este goal, cuando Lamanna venció nuevamente, a Botazzo con un golpe de cabeza.

Después de este tanto los visitantes dominaron la situación, notándose avances aislados de los locales, que fueron desbaratados fácilmente por la defensa visitante. A pesar del dominio de Talleres, no pudieron aumentar la ventaja debido a la buena actuación de la defensa local, que respondió ampliamente.

Cuando el juez, que actuó correctamente, dió por terminado el partido, el score era de 2 a 1 a favor de Talleres.

Apareció

La segunda edición del folleto

La Reglamentación de la Prostitución y la Represión de la Trata de Blancas ante la Justicia Penal

Proyecto de ley presentado a la Cámara de Diputados en la sesión del 20 de Junio de 1917, por el

Dr. Angel M. Giménez

52 páginas

El ejemplar \$ 0.20

Pedidos a:

Librería y Editorial "LA VANGUARDIA"

Rivadavia 2150 — Casa del Pueblo

San Lorenzo, 6; Argentino del Sud, 1

En la cancha de Independiente y actuando Argentino del Sud como local, se disputó este match, que se caracterizó por el completo dominio que ejercieron los visitantes en la mayor parte del encuentro.

En los locales se notaron fallas fundamentales en algunas de sus líneas, especialmente en la delantera, que en ningún momento organizó avance que entrañara peligro para su adversario.

A los 18 minutos Maglio después de eludir a dos adversarios, hizo un pase por elevación a Arrieta, quien con un cabezazo concretó la apertura del score.

Reaccionaron los locales, pero sus ataques fueron fácilmente desbaratados.

En cambio, los visitantes siguieron dando abundante labor al guardavalla de Argentino del Sud, que no obstante su buena actuación, no pudo evitar que fuera nuevamente vencido a los 32' por intermedio de Cortecci, que remató con un cabezazo un tiro abier-to de Fossa, por foul de Chiapori a Monti.

Este último jugador, 4 minutos después y con un tiro desde 20 metros, marcó el tercer tanto.

En la segunda parte siguió el dominio de San Lorenzo, que aumentó su haber con tres tantos más, a los 12', 15' y 26' por intermedio de Cortecci (1) y García (2), respectivamente.

Casi al expirar el tiempo reglamentario, los locales consiguieron el único tanto por intermedio de Longo. Los equipos formaron así:

San Lorenzo: Lema; Omar y Tarrío; Corsetti, Monti y Fossa; Carricaberry, Cortecci, Maglio, García y Arrieta.

Argentino del Sud: Giordano; Gobbi; y Chiapori; Cordone, Rivas y Domínguez; Vives, Longo, Róscolo, Agrilo y Albéniz.

Lanús, 2; B. Central, 1

El resultado de este movido encuentro puede considerarse como lógico, pues los perdedores lograron equilibrar y hasta poseionarse por momentos de la ofensiva.

Recién en el segundo período se registraron los tantos que marca el score. A los 8 minutos Spadaro señaló el primer goal al recibir un shot libre de Manfrin.

Diez y seis minutos después Lamanna empató a raíz de un pase de Carrí. Corrían 27 minutos de juego cuando se produjo el tanto de Spadaro el izquierdo adentro Geriotti.

Los equipos, a las órdenes del árbitro Riestra, quien actuó discretamente, formaron así:

Lanús: J. Salvia; E. Cerroli y R. Ruschioni; F. Manfrin, J. Volante y A. Durani; E. Villa, J. Lois, P. Ragá, C. Geriotti y C. Spadaro.

Barracas Central: M. Pérez; A. Carrí y A. Sassone; P. Gobbi, S. Colombo, C. Cairo; L. Badorini, F. Lamazón, M. Irigoyen, A. Lorenzini y B. Grossi.

OTROS RESULTADOS

Primera división — Tigre 1, Sportivo Buenos Aires 0; Defensores de Belgrano 1, Sportivo Palermo 1; Progresista 1, Retiro 2; Boca Alumni 3, Guentberg 1; Liberal Argentino 2, Palermo 0; Sportman 1, Portño 1; Sportivo Balcarce 1, G. y E. de Lanús 1; San Telmo 4, Nacional 2.

Unión v. All Boys sólo se disputó un período, suspendiéndose el segundo el referee Lifeyro alegando falta de garantías.

Intermedias reservas — Excursionistas 3, Almagro 1; River Plate 3, Bánfield 1; Argentinos de Quilmes 3, Talleres 1; Racing 2, Estudiantil Porteño 1; Boca Juniors 1, Argentinos Juniors 0 (suspendido 10 minutos antes del tiempo reglamentario por las anomalías que consignamos en la crónica respectiva).

El Porvenir, 4; Honor y Patria, 0

En la cancha del club Boca Juniors y actuando El Porvenir como local se disputó este match.

La lucha, a pesar del alto score registrado, resultó interesante y de acciones movidas.

Puede decirse que la mala actuación de los zagueros de Honor y Patria influyó en el resultado concreto del match. Carecieron de colocación y de quite y actuaron muy adelantados.

En el equipo ganador sobresalió su centro delantero, Lenders.

Los tantos fueron marcados por Naviera, a los 15' y Lenders, a los 17', del primer tiempo; ventaja que El Porvenir aumentó en el segundo período, a los 5' y 35' por intermedio de De los Santos y Lenders, respectivamente.

A las órdenes del referee Thiera los cuadros formaron así:

El Porvenir: Montelli; Sande y Saúl; Carballo, Fernández y Rovito; Pérez, Naviera, Lenders, De los Santos y Guruchaga.

Honor y Patria: Tomero; Gallini y Aragón; Schiavo, Figueroa y Bataglihi; Calchichio, Olivari, Scotti, Lombardo y Monroe.

River Plate, 1; Bánfield, 0

En la avenida Alvear y Tagle leyóse a efecto este partido, cuyas acciones, durante ambos períodos, fueron favorables a los locales. Empero no supieron aprovechar las oportunidades que se les presentaron para concretar esa supremacía en el score, nada más que una sola vez, y esto a los 28' del segundo período.

Cabe consignar, también, que la apertura del score lo fué por una mala jugada del zaguero López, de Bánfield, quien, al pretender rechazar con un cabezazo un tiro libre de Bonelli desvió la pelota hacia su propio arco, cuitando toda chance a su guardián.

Hemos dicho que la ofensiva correspondió a River Plate, pero sin que las acciones, del punto de vista técnico, adquiriesen mayor interés.

La segunda etapa tuvo un desarrollo análogo, más bien los ataques locales fueron más insistentes, registrándose el goal a los 28', en las circunstancias que hemos dejado consignadas, y como consecuencia de foul de Castro contra Locasso, cuyo tiro libre fué ejecutado por Bonelli con las consecuencias mencionadas.

Siguió la ofensiva de River Plate, pero 1 minuto antes de terminar el partido Bánfield estuvo a punto de empatar. Bonelli cometió foul contra Castro, del tiro se encargó el mismo Castro, yendo la pelota a pegar en el poste cuando la chance de Iribarren se consideraba nula. En ese mismo instante el referee Canelas, daba por finalizada la brega.

Los cuadros formaron así:

River Plate: Iribarren; Belvidera y Beas; Malazzo, Maloia y Bonelli; González, Depit, Granara Costa, Locasso y Debate.

Bánfield: Ruiz; López y Rodríguez; Zurdo, Noble y Echeverría; Bertetti, Pénola, Castro, Licciardi y Alvarez.

En concepto de entradas se recaudaron \$ 1.939.90.

F. C. Oeste, 3; Huracán, 1

Numeroso público concurrió a la cancha del club F. C. Oeste para presenciar el cotejo que sostuvieron los equipos superiores de la entidad local y Huracán.

El encuentro fué reñidamente disputado jugando los componentes de ambos equipos con mucho entusiasmo. El conjunto local sin demostrar superioridad sobre su adversario, actuó con mayor armonía, accionando los águilas con mucha decisión en los tramos finales.

Fué así como sin llegar a dominar, se adjudicó el triunfo por tres tantos contra uno; score un tanto elevado en relación con el desarrollo de la lucha.

Inicio el juego a las 15, las primeras acciones fueron parejas, sucediéndose los avances hacia una y otra valla; pero sin requerir la intervención de los arqueros.

A los 5' Girola cedió corner que ejecutó Vesperoni y alejó Badino.

A continuación Spósito pateó con violencia atajando Santoro y en el otro sector Gáinzaran remató ligeramente desviado cuando tenía probabilidades de éxito.

A los 30 minutos la valla de Huracán estuvo a punto de ser vencida a raíz de la siguiente jugada: Bartolucci cedió corner que ejecutó por D'Alessandro permitió a Gáinzaran rematar violentamente. Ceresetto interceptó a violento quedando la pelota en las cercanías de la valla, impulsándola Sponda hacia el arco y cuando el tanto parecía inevitable Pratto en un meritorio esfuerzo desvió la trayectoria cediendo corner, que a pesar de ser bien dirigido por Fernández no reportó ventajas.

Reiniciado el juego en la etapa complementaria se notó una reacción en el equipo visitante que llevó varias cargas en forma desordenada, contrastando esta táctica con la de los delanteros del equipo verde que lo hacían mediante acciones combinadas.

A los 15' Sponda luego de correrse breve trecho por el centro de la cancha pasó a D'Alessandro quien centró por elevación, Fernández y Ceresetto saltaron en procura de la pelota consiguiendo impulsarla con la cabeza el primero, haciéndola llegar hasta la red.

Dos minutos después F. C. O. obtuvo el segundo tanto en la siguiente forma: Fernández en posesión de la pelota se corrió por su costado estando la defensa de Huracán adelantada, y frente al arco, ante la salida de Ceresetto, pasó a Sponda quien con un tiro bajo venció por segunda vez al arco rival.

Huracán organiza a continuación varios avances, requiriendo la intervención de Santoro que se fué en custodia de la valla.

A los 25' se produjo un entreeviro frente al arco local al que puso fin Spósito anidando la pelota en la red, obteniendo así el único tanto de Huracán.

El juego continuó parejo y a los 44' Benedetti al recibir un centro de D'Alessandro, con un certero cabezazo marcó el tercer tanto para su equipo.

Sin otras incidencias dignas de mención finalizó el encuentro con el triunfo de Ferrocarril Oeste por 3 a 1.

Los equipos se alistaron así:

F. C. Oeste: Santoro; Badino y Girola; Calocero, Chali y Pellisari; Fernández, Benedetti, Sponda, Gáinzaran y D'Alessandro.

Huracán: Ceresetto; Pratto y De-

San Fernando, 2; Chacarita Juniors, 0

Una merecida victoria obtuvo el equipo de San Fernando sobre el de Chacarita Juniors en la cancha de los nombrados en segundo término.

Logró esta victoria a base del entusiasmo que mantuvieron los integrantes del cuadro ganador durante los noventa minutos de juego llevando casi continuamente el control de la lucha.

Inicio el partido por Ferrara a las 14.55, atacaron de firme los visitantes, llevando numerosos ataques sobre la valla local. Esto hizo prever la pronta apertura del score, cosa que ocurrió a los 5' por intermedio de Brambilla al rematar un oportuno pase de A. Ferrara. Reaccionaron en parte los locales, pero esto duró muy poco tiempo, pues nuevamente llevaron el control de la lucha los visitantes pudiendo anotarse a los 35' el segundo y último tanto del partido por intermedio del mismo Brambilla, que fué el más eficaz de su línea.

Se esperó en la segunda parte una reacción de los locales, pero solo ocurrió a medias, pues a partir de los 15' volvieron los visitantes a la ofensiva no pudiendo conseguir más tantos debido a la defensa opuesta. Continuó la lucha en forma monótona, hasta que a los 24' de juego se creyó que los locales habían de conseguir un tanto ante una "escapada" de Bonavidez, pero el tiro de éste resultó desviado.

Sin otras jugadas de interés finalizó el match con el triunfo de San Fernando por 2 a 0.

Los cuadros formaron así:

San Fernando: Poggi; Rossi y De Vicente; Saint Estévez, Brizuela y Alonso; Girola, Ramos, A. Ferrara, J. Ferrara y Brambilla.

Chacarita Juniors: Alterio; Leupias y Gil; Castelucci, Sabrsky y Avancini; Fernández, Gaslini, Stagnaro, Benavidez y Gómez.

El referee D'Espósito, bien.

Excursionistas, 0; Almagro, 0

Escasa cantidad de aficionados concurrió al field de Excursionistas a presenciar este encuentro.

Después de una lucha entusiasta e interesante, durante la cual fué evidente la paridad de fuerzas, terminó el match con un lógico resultado: un empate.

Pese a los reiterados ataques a fondo de ambas líneas delanteras, desearias de inclinar la victoria a favor de su bando, el primer período terminó sin que el score fuera abierto.

Dentro de esa característica principal, los delanteros locales se mantuvieron más en el ataque pero sin llegar a emplear mayormente a Lanzavechia.

No obstante ello, Galeano estuvo a punto de abrir el score al aprovechar un certero centro de Paganelli, cabezando ligeramente desviado.

La etapa final fué una repetición de la anterior, donde se apreció con caracteres netos la labor desarrollada por los delanteros, y la eficiente actuación de Grimoldi, quien confirmó

lis; Bartolucci, Frederici y Souza; Vesperoni, Spósito, Stáble, Chisssa y Onari.

QUILMES, HOGADAMEN-TE, VENCIO A ARGENTINOS DE BANFIELD

Tres tantos contra cero

Ante numeroso público se jugó en la cancha de Quilmes este match. Los cuadros formaron así:

Quilmes: García; Storgatto y Magrini; Martínez, Ramos y Campos; Sandoval, Arrillaga, Vázquez, Quadri y Mandile.

Argentino de Bánfield: Bazel; Bruno y Macías; Valliccia, Balsa y Cantarelli; Gallán, Zoroza, Bissio, Strada y Olmos.

Correspondió iniciar a Bissio el juego, haciéndolo con un pase a Zoroza, cuyo avance no prosperó. Desde este instante Quilmes se situó en la ofensiva y fué así que después de varios tiros desviados y otros detenidos por Bazel, cuya actuación fué descolante, a los 16' Sandoval hizo un medido pase a Vázquez, quien venció a Bazel con un fuerte tiro cruzado. Volvieron los locales a manobrar en el campo adversario, y 3 minutos después Quadri marcó el segundo tanto mediante un cabezazo al recibir un pase de Sandoval.

Recién a los 25' llevaron su primer avance los visitantes, por intermedio de Zoroza, a quien Martínez cometió foul sin consecuencias.

A

BANCOS

BANCO EL HOGAR ARGENTINO

Fundado en septiembre de 1929. Capital realzado, \$ 50.000.000. Acuerda préstamos hipotecarios y para construcción. Vende propiedades con facilidades de pago. Recibe depósitos a plazo fijo en caja de ahorros.

BANCO de la PROVINCIA de BUENOS AIRES

CASA MATRIZ: LA PLATA. Av. Ing. LUIS MONTEVERDE 726. Casa Central: BUENOS AIRES. Calle SAN MARTIN 137 y Bmé. MITRE 451-457.

30 Sucursales en la Provincia de Buenos Aires, 5 Agencias en la Capital Federal y un SALON DE ACREDITADOS EN PARIS.

Operaciones bancarias en general. Gires y cartas de crédito sobre el interior y exterior. — Préstamos hipotecarios. — Administración de propiedades.

Corresponsales en todos los pueblos de la provincia de Buenos Aires, en los principales puntos del interior de la República y en las más importantes plazas comerciales del exterior.

LUIS E. SAMYN, gerente.

NUEVO BANCO ITALIANO

BUENOS AIRES. FUNDADO EN 1887. CAPITAL \$ 10.000.000 c/l. RESERVA \$ 8.200.000 c/l.

8 sucursales urbanas, 5 en el interior y 2 en el exterior. ABONA SOBRE DEPOSITOS a plazo fijo de 3 meses, 6 meses, 1 año, 2 años, 3 años, 4 años, 5 años, 6 años, 7 años, 8 años, 9 años, 10 años. En Caja de Ahorros después de 60 días, el 4 %.

BANCO DE ITALIA y RIO DE LA PLATA

Fundado el 19 de agosto de 1872.

Representaciones oficiales Argentinas e Italianas

SUCURSALES. En Italia, en la Capital Federal y en toda la República.

Casa Matriz, Bs. Aires

Bmé, Mitre 434, 448, 460 y 486.

BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES

CANGALLO 415-39. ABONA POR DEPOSITOS. En cuenta corriente 1 % a plazo fijo. . . . Convencional.

EN CAJA DE AHORROS

Interés 5 % anual.

GIROS SOBRE ESPAÑA

SERVICIO ESPECIAL SOBRE GALICIA. EXTENSA RED DE CORRESPONSALES.

"LA VANGUARDIA"

SOCIEDAD ANONIMA EDITORA. Por resolución del Directorio se cita a los accionistas a la asamblea general ordinaria que se realizará el día 28 de junio, a las 17 horas, en el local social, Rivadavia 2150, para tratar el siguiente ORDEN DEL DIA:

1. Memoria y balance del séptimo ejercicio.

2. Autorización al Directorio para contraer obligaciones hipotecarias con el Banco Hipotecario Nacional.

3. Designación de dos accionistas para firmar el acta.

EL SECRETARIO.

MANIQUI

La France Ortega. B. MITRE 1123. 260-Gaona-264. La más importante fábrica de América. BUENOS AIRES.

ESPECTACULOS

TEATROS

SMART — Compañía nacional Arata. Hoy, a las 18.15, a las 21 y a las 22.15. Los escudos son los peores. A las 22.15: Chacarero criollo (estreno). Plata, \$ 1.20 por sección.

MAYO — Compañía Fernando Vallejo. Hoy, a las 18.15, a las 21 y a las 22.15. La verbena de la Paloma. A las 22.15: Las corchetas. A las 23.30: La corte de Farón. Plata, \$ 1.20 por sección.

POLITEAMA — Compañía de operetas. Hoy, a las 21.15: Crema di chic. Plata, \$ 2.

MARCONI — Compañía Italo-italiana. Hoy, a las 21.30: L'aria del continente. Plata, \$ 2.

BOEDO — Compañía Artistas Unidos. Hoy, a las 18.15: Corazones hablados. A las 21.15: El conventillo de La Paloma. A las 22.15: ¡Qué papa el año 40!

PUEYREDON — Compañía nacional. Hoy, a las 21.30: Se alborotó el avispero. A las 21.15: Salsón, Dalila y Totito. A las 22.30: Esta de guardia Ribera. A las 23.22: La muchachada de a bordo. Plata, \$ 0.60 por sección.

25 DE MAYO — Trío viriato 4440. Hoy, tarde y noche: Gran éxito de la compañía nacional Arturo Gresco. Primera actriz, Chita Foras. Precios populares.

COLONIAL (Avelinada) — Hoy tarde y noche, grandes estrenos cinematográficos. Estrenos todos los días. Precios populares.

MITRE — Trío viriato 724. Compañía Piasco-Bonatti. Hoy, tarde y noche: Gran éxito de la compañía de dramas y comedias. Respetáculo por secciones. Precios populares.

ARGENTINO — Compañía Discipolo. Hoy, a las 22: Vencer. Plata, \$ 2.

ATEÑO — Compañía Eva Franco. Hoy, a las 18, beneficio: La maldad. — A las 22: Retazo. Plata, \$ 2.

SAN MARTIN — Cia. Rivera-De Rosas. Hoy, a las 18.15: El señor Eretoneaur. — A las 22: El hombre que sabe besar. Plata, \$ 2 y 3.

COMICO — Cia. Alippi-Ruggiero-Otal. Hoy, a las 18.15, a las 21 y a las 22.15: Ejército de Salvación. A las 22.15: El inventor del trabajo (estreno). Plata, \$ 1.20 por sección.

ONRUBIA — Momena españolas. Hoy, a las 18.15 y a las 21.45: Gran éxito de las variedades. Plata, \$ 1 y 2.

FEMINA — Compañía de revistas. Hoy, a las 18.15, a las 21 y a las 22.15: Gran panorama porteño. A las 22.15: El futuro presidente. Plata, \$ 1 por sección.

DISCOS A \$ 1.50

Estamos liquidando 25.000 en todas las marcas y repertorios REGALANDO 2 DE ESTE PRECIO POR CADA 10.

GRAMOFONOS PORTATILES desde \$ 20

Debido al gran stock de Victrolas. Ortofonicas. membranas. brazos. máquinas a cuerda y eléctricas HEMOS REBAJADO los precios como también EN NUESTRO TALLER DE COMPOSTURAS.

CASA CHICA SIN SUCURSAL SALTA 676 - Bs. As.

Aceptamos figuritas "45" y estampillas Pour La Noblesse.

RADIOTELEFONIA

Programa para hoy

De 10 a 11. LR2—Trío clásico; canciones nacionales. LR1—Noticias. De 11 a 14. LR1—Boletín municipal. Desde las 14. LR2—Boletín de los mercados; discos. LR3—Discos; típicos; boletín meteorológico; discos populares; orquesta U-pico; Bigorio. LR4—Boletín meteorológico; discos. LR1—Discos. LR7—A las 11.30: Discos. De 16 a 21. LR4—Instituto popular de conferencias. Desde las 18: "Sarmiento ante la montaña" por Isaac Castro (transmitida directamente desde "La Prensa"). LR4—Noticias. Desde las 19.30. LR3—A las 17.45: Discos; cereales a término; discos; cantos y piano. LR3—Discos; boletín de cereales a término; discos. LR3—Música y cantos diversos. A las 20.45: conferencia de Alberto Tallon, sobre "El Cristo eterno". LR4—A las 16.45: Charla para los niños; discos ballables; 600 nacional; noticioso; discos. LR1—Discos (desde las 17). LR7—A las 17: Discos; típicos; pianista Susannbar. A las 18: "Mi prima está loca", de Collazo e Inausi, por la compañía de Angelina Pagano; discos. A las 20.30: Radio revista médica. De 21 a 24. LR1—Opera desde el teatro Colón, a las 21: "La Walkyria", de Riccardo Wagner. LR3—Discos. LR3—Noticioso; cantor M. Losano; boletín de cereales a término; Luchetta y Lisado, dúo de guitarras. LR4—A las 20.40: Típica de Julio De Cevallos. A las 21.15: C. Gardel; soprano; orquesta clásica; ballables; cantos porteños. LR1—Discos. LR7—A las 21.30: Tenor; canto y guitarra; discos.

DE 10 A 11

DE 11 A 14

DE 16 A 21

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

DE 21 A 24

GUIA DE "LA VANGUARDIA"

PROFESIONALES

CAPITAL FEDERAL

ABOGADOS

Dr. MARIO BRAVO — Abogado. — Paraná 946. Unión T. 44 Juncal 0176.

Dr. ALBERTO IRIBARNE — Abogado. Estudio: Calle Talcahuano 481. — Unión Telefónica 38 Mayo 284.

HUMBERTO BARRAZA, Abogado. Asuntos judiciales en la Capital Federal y provincia de Buenos Aires. Estudio: Tucumán 1728—U. T. Rivadavia (37) 4187, Capital Federal.

JOSE E. PFLEGER, Abogado. Perito mercantil. Asuntos civiles, comerciales y criminales. Tucumán 1335 (2º piso). U. T. 6731 Mayo.

SILVIO L. RUGGIERI, Abogado. Asuntos civiles y comerciales en la capital federal y provincia de Buenos Aires. Charcas 2261. U. T. 41 Plaza 3502.

El doctor E. SILVA GARAVENTA, abogado, trasladó su estudio a Paraná 608. U. T. 38 Mayo 3953.

F. ZABALA VICONDO — Abogado. — Asuntos civiles y comerciales en la capital federal y provincia de Buenos Aires. — Avenida de Mayo 953. — U. T. Telefónica 38 Mayo 1943.

ALFONSO y ENRIQUE CORONA MARTINEZ, Abogados. — Santa Rosa (Pampa Central) y capital federal. — Lavalle 1268, 1er. piso, Escritorios 27 y 28. U. T. 35 Libertad 3853.

MARIANO G. CALVENTO (hijo), Abogado. Avenida de Mayo 1130, 4o. piso. — U. T. Rivadavia 5857.

Dr. BARTOLOME A. FIORINI, Abogado. Asuntos Civiles, Comerciales, Criminales y de Legislación Obrera. — Calle Paraná 608. Unión Telefónica 38 Mayo 3953.

CONTADORES

ISAAC MARGULIS — Contador público nacional. Córdoba 3353 (departamento 4) — U. T. 71 Palermo 6121.

ROMULO BOGLIOLO — Contador público nacional. Calle Lezica 4464.

DENTISTAS

Dr. ADOLFO DICKMANN. — Cirujano dentista. Enfermedades de la boca y de los dientes. Prótesis dental. Rayos X. Consultas de 14 a 18 y en horas convenientes previamente. Calle Santa Fe 2190, Unión Telefónica 44, Juncal 0705.

CLINICAS DENTALES POPULARES

Atendidas personalmente por el Dr. J. S. GUESTRINO Cirujano Dentista. CANNING 1038. JORRIENTES 4315 esquina RIVERA. MARTES, LUNES, MIERCOLES y VIERNES, de 14 a 20. Precios sumamente MODICOS. Para los lectores de "La Vanguardia".

Dr. JUAN CHERTKOFF, Dentista cirujano del Hospital Aivear. Consultas de 9 a 12 y de 14.30 a 20. Remedios de Escalada (F. C. S.), avenida Pavón 6081. U. T. Lanús 547.

Dr. J. M. SOSA, Clínica dental popular. Extracciones sin dolor y todos los demás trabajos en general. Taller mecánico en la casa. Trabajo esmerado y precios módicos. Horario de 9 a 12 y de 14 a 20. — Patriotas 391, esquina Diamante. U. T. 21 Barracas, 2102.

Dr. RAFAEL HUMBERTO ALASCO Cirujano dentista. Calle Paraná 1179. U. T. 41 Plaza 0486.

Dr. ADOLFO STERN, Cirujano dentista. Consultas, de 14 a 20. Cabildo 3508 — U. T. 52 Belgrano 2716.

DESPACHANTES DE ADUANA

CASTELLANOS & SOSA. — Despachantes de aduana. — Calle Belgrano 744. Cooperativa Telefónica, 2402 Central y 38 Mayo 6642.

JOSE DI BONA Despachante de aduana. Importación y exportación. — Rivadavia 1273, escritorios 29 y 34. — U. T. 38 Mayo 1344.

GRABADORES

ENRIQUE GURRET — Grabador. — Grabado sobre meta y chapas para puertas, Canalejas 2777. U. T. 67—3910.

INGENIEROS

ANGEL V. PACHECO — Ingeniero civil. Añahué 1082. U. T. 040 Flores — Buenos Aires.

MEDICOS

Dr. ENRIQUE DICKMANN — Clínica médica. Pulmones, corazón, etcétera. — Viamonte 2478. Horas de consulta: de 13 a 17. U. T. 47 Cuyo 3400.

Dr. ENRIQUE MOUCHET, Médico. Enfermedades internas, nerviosas y avariosis. Profesor de la Universidad. Pasteur 532. — Unión T. 47 Cuyo 3414. Consultas: martes, jueves y sábado, de 14 a 16 horas.

Dr. HUGO MARCUS, Médico alemán, Profesor de la Universidad de Berlín. Revalidado en la Facultad de Buenos Aires. Enfermedades internas, nerviosas, sangre y de señoras. Instituto Policlínico, Entre Ríos 461. U. T. Avenida 38-2619. Consultas de 14 a 16.

Dr. ALEJANDRO KUPERMAN — Cirujano, especialista ginecológico. Rayos X. Consultas, de 18 a 20. — Lezica 4456. U. T. 60 Caballito 5962.

Dr. ALFREDO PIUMA SCHMID. — Médico cirujano. Consultas, de 14 a 16. — Pavón 4361. U. T. 40—0725.

Dr. ISAIAS CESARSKY. Clínica médica. — Rayos X. Consultas de 13 a 15 horas. Calle Cabildo 4710. — U. T. 52 Belgrano 5906.

MEDICOS

Dr. ANTONIO A. CETRANGOLO. Enfermedades del pulmón, estómago e intestinos. Rayos X y Ultravioleta. Martes jueves y sábado, de 15 a 18 horas. Calle Rivadavia 2031. — U. T. Telefónica 7180 Cuyo.

Dr. V. GAMBINO, Médico. San Antonio 1103 Consultas, de 13.30 a 17 horas. U. T. 21 Barracas 0917.

Dr. ADOLFO RUBINSTEIN, Médico cirujano, adscripto a la cátedra de ginecología (enfermedades de señoras) de la Facultad de medicina de Buenos Aires. Ex-director del hospital "Clara", de Domínguez (E. R.). Médico del hospital nacional de Clínica. Jefe de trabajos prácticos de la Facultad de medicina. — Consultas: de 14 a 17. Larrea 670, pl. baja. U. T. 47, Cuyo 2742.

Dr. GABRIEL LLORT. — Género urinarias, riñón, vejiga, próstata, uretra. — BLENNORRAGIA aguda, crónica y gota militar. — Impotencia. — Enfermedades de la piel y sangre. (Por abonos). Consultas, \$ 5.— Calle Cangallo 1409, de 17 a 20 horas. — Domingo de 10 a 12.

Dr. RAMON PARDAL, Enfermedades internas y de niños. Especialmente tuberculosis. Consultas: de 15 a 17. Luces, miércoles y viernes, Monroe 2714.—U. T. 52 Belg. 2877.

Dr. RAPOPORT. — Jefe del servicio de venéreas y avariosis del hospital "Ezrah", Ulceras, várices, curas rápidas. Consultas: de 14 a 16. Obreros: de 17 a 20. Lavalle 1628.

Secretas - Urinarias - Piel

AMBOS SEXOS. Dr. Saraceni - Especialista. Cura indolora de la blenorragia aguda, especial, crónica y gota militar. Prótesis. Estrécher. Doloridad sexual. Aplicaciones DIATERMICAS y sol artificial. Cura de la SIFILIS con aplicación del 606-914. Consultas: de 9 a 11 y 14 a 20. CORRIENTES 1777.

PROCURADORES

Professor T. O. RATO VALERGA. — Procurador universitario nacional. H. TRASLADADO SU ESTUDIO A RODRIGUEZ PERA 557 (U. T. 4027, Rivadavia). Consultas de 14 a 16 horas.

BUENOS AIRES

ABOGADOS

SILVIO L. RUGGIERI y URBANO EYRAS — Abogados. Calle Rico 185, Dolores (F. C. Sud). — U. T. 128.

JOSE ERNESTO ROZAS — Abogado. Asuntos civiles y comerciales. La Plata, 50 número 905. U. T. 2512. — Buenos Aires. Lavalle 1059, Unión Telefónica 0395 Rivadavia.

JULIO C. MARTELLA — Abogado. Alhaja 518. U. T. 2498, Bahía Blanca.

Dr. J. VIDAL BAIGORRI, Abogado. — 15-769. U. T. 4440, La Plata.

ESCRIBANOS

JOSE COVATZA — Escribano público. Pilar (F. C. P.). U. T. 42 Pilar.

MEDICOS

Dr. BERNARDO ATERN — Médico. Pulmones, partes, clínica general, de 14 a 18 horas. Pellegrini 182, Junín (Buenos Aires). — U. T. 594.

Dr. C. HUGO DICKMANN — Médico cirujano. Moreno 129. U. T. 587, San Martín (F. C. C. A.). — Consultas: de 14 a 18 horas.

MENDOZA

ABOGADOS

DOCTOR BENITO MARIANETTI, Abogado, 9 de Julio 1142, Mendoza.

SAN JUAN

ABOGADOS

DOCTOR ARTURO STORNI. — Abogado, — Mitre 969, — San Juan

Solicite nuestro CATALOGO

Con los últimos modelos de RECEPTORES ELECTRICOS Y A PILAS Y VICTROLAS ORTOFONICAS. Creditos en 10 mensualidades. Casa MONTENEGRO RADIO-VICTROLAS-DISCOS. BERNARDO de IRIGOYEN 1183 U. T. 23-6087 B. O.

Advertisement for PANTALONES DE TRABAJO. Features images of men in work clothes and text: 'NUESTRA ROPA NO SE DESCOSA', 'PANTALONES DE TRABAJO', 'En nuestras famosas telas "MASSAUA"', 'Pantalón forma CARPINYERO, en tela AZUL y OLIVA, a \$ 7 y 6.50', 'PANTALON AMERICANO, en tela AZUL, OLIVA y GRIS a \$ 11, 8.50 y 8.-', 'Poveda', 'CALLAO esq. CANGALLO', 'Apex: DEFENSA 816 - Buenos Aires', 'U. T. 38 Mayo 2058-2059'.

